

# Tareas Vacacionales de Lengua y Literatura



El desarrollo de estas tareas te permitirá reforzar los contenidos estudiados durante sexto año básico para iniciar el Séptimo Año de Básica con éxito. Serán entregadas en carpeta manila, con letra cursiva y buena presentación.

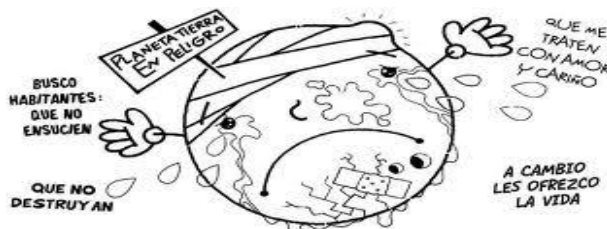
¡ÉXITOS!

## LECTURA # 1

1. Realiza la lectura silenciosa y oral, luego desarrolla las siguientes actividades.

### LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

Se denomina contaminación ambiental a la presencia en el ambiente de cualquier agente (físico, químico o biológico) o bien de una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que sean o puedan ser nocivos para la salud, la seguridad o para el bienestar de la población, o bien, que puedan ser perjudiciales para la vida vegetal o animal, o impidan el uso normal de las propiedades y lugares de recreación y goce de los mismos. La contaminación ambiental es también la incorporación a los cuerpos receptores de sustancias sólidas, líquidas o gaseosas, o mezclas de ellas, siempre que alteren desfavorablemente las condiciones naturales del mismo, o que puedan afectar la salud, la higiene o el bienestar del público.



A medida que aumenta el poder del hombre sobre la naturaleza y aparecen nuevas necesidades como consecuencia de la vida en sociedad, el medio ambiente que lo rodea se deteriora cada vez más. El comportamiento social del hombre, que lo condujo a comunicarse por medio del lenguaje, que posteriormente formó la cultura humana, le permitió diferenciarse de los demás seres vivos. Pero mientras ellos se adaptan al medio ambiente para sobrevivir, el hombre adapta y modifica ese mismo medio según sus necesidades.

El progreso tecnológico, por una parte y el acelerado crecimiento demográfico, por la otra, producen la alteración del medio, llegando en algunos casos a atentar contra el equilibrio biológico de la Tierra. No es que exista una incompatibilidad absoluta entre el desarrollo tecnológico, el avance de la civilización y el mantenimiento del equilibrio ecológico, pero es importante que el hombre sepa armonizarlos. Para ello es necesario que proteja los recursos renovables y no renovables y que tome conciencia de que el saneamiento del ambiente es fundamental para la vida sobre el planeta

La contaminación es uno de los problemas ambientales más importantes que afectan a nuestro mundo y surge cuando se produce un desequilibrio, como resultado de la adición de cualquier sustancia al medio ambiente, en cantidad tal, que cause efectos adversos en el hombre, en los animales, vegetales o materiales expuestos a dosis que sobrepasen los niveles aceptables en la naturaleza.

La contaminación puede surgir a partir de ciertas manifestaciones de la naturaleza (fuentes naturales) o bien debido a los diferentes procesos productivos del hombre (fuentes antropogénicas) que conforman las actividades de la vida diaria.

**2. Conteste las siguientes preguntas.**

2.1 ¿Qué tipo de texto es el anterior?

.....

2.2 ¿Cuál es la idea principal del texto?

.....

2.3 ¿En qué medios se puede encontrar este tipo de textos?

.....

2.4 ¿Cuál es la finalidad de este texto?

.....

2.5 ¿Consideras que es importante cuidar y proteger nuestro planeta? ¿Por qué?

.....

.....

**3. Dibuje un planeta libre de contaminación en 3 D utilizando toda su imaginación.**

**4. Complete la tabla de los términos nuevos estudiados, buscando en el diccionario la definición de cada uno.**

| Palabra       | Definición |
|---------------|------------|
| contaminación |            |
| ambiente      |            |
| consecuencia  |            |
| responsable   |            |
| beneficio     |            |

5. Realiza un organizador gráfico con la información del texto “La contaminación ambiental”. Ten en cuenta el tema principal y sus características.

6. Utiliza el esquema que elaboraste y escribe un resumen del texto.

.....

.....

.....

.....

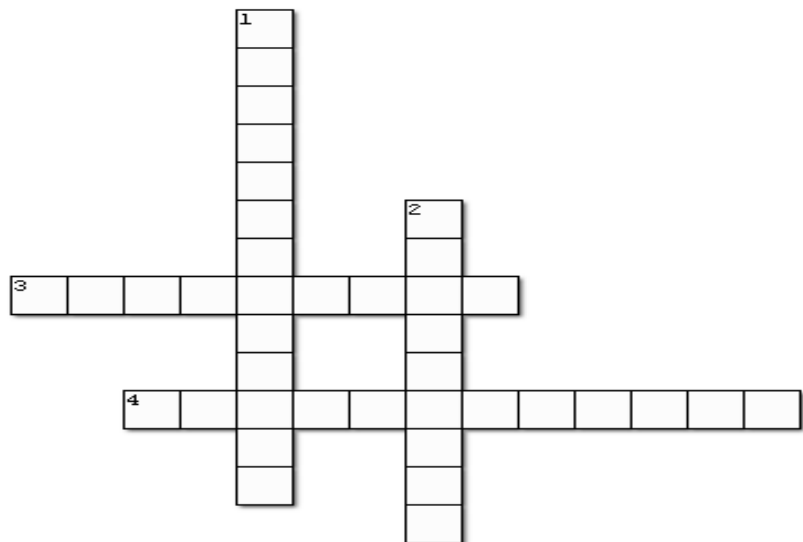
.....

.....

.....

.....

7. Complete el crucigrama con palabras que pertenecen la misma familia.



**Horizontal**

- 3. Del verbo contaminar (Tercera persona del singular)
- 4. Presencia en el ambiente de la ONU nocivo agente.

**Vertical**

- 1. antónimo de contaminar
- 2. sinónimo de impuro

1. Lea la anécdota y desarrolla las siguientes actividades.

**Futuro**

Había salido de la noria y fui a comprarme un perrito caliente al puesto de comida rápida. Faltaba media hora para encontrarme con mis padres en la taquilla principal. Yo iba caminando por ahí cuando me encontré frente a la caseta de un adivino, así que, por curiosidad, entré.

Inmediatamente, el señor sacó su baraja de cartas y me hizo mecánicamente un par de preguntas.

Desplegó un montón de cartas sobre la mesa y, tras varios bostezos, me dijo que algo extraordinario me iba a pasar ese día. Yo no pregunté nada porque la verdad es que me aburría como una ostra.



Cuando salí del puesto y miré mi reloj, vi que era muy tarde. ¡Mis padres se iban a enfadar conmigo!

Así que caminé rápidamente hacia la taquilla y entonces sentí algo que arrastraba mi zapatilla.

Me agaché, desprendí el papel pegado y, antes de tirarlo al cubo de basura, me di cuenta de que era un billete de lotería. El sorteo se iba a celebrar dentro de unos minutos, así que no lo pensé dos veces y corrí hacia allí. Llegué justo cuando un señor empezaba a anunciar los números del primer premio.

Con incredulidad empecé a ver que todos los números coincidían con mi billete, solo faltaba el último.

Yo tenía el número siete y entonces el señor dijo...

**2. Contesta:**

2.1 ¿Quién es el narrador del texto?

.....

2.2 ¿Por qué el protagonista entró en la caseta del adivino?

.....

2.3 ¿Qué le dijo el adivino al protagonista?

.....

2.4 ¿Dónde ocurren los hechos de la historia?

.....

2.5 ¿Por qué esta historia está contada en primera persona?

.....  
.....

3. ¿Para qué sirven los puntos suspensivos en la oración «Yo tenía el número siete y entonces el señor dijo...»? Explica.

.....  
.....

4. ¿Cómo crees que acabó la historia? Escribe un final en tercera persona.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. Complete la tabla de los términos nuevos estudiados, buscando en el diccionario la definición de cada uno.

| Palabra   | Definición |
|-----------|------------|
| taquilla  |            |
| caseta    |            |
| barajar   |            |
| desplegar |            |
| ostra     |            |

6. Escribe punto y coma donde sea necesario.

- El puente era muy estrecho tuvimos dificultades para atravesarlo.
- Mi primo llegó a las siete mi tía, a las ocho y mi abuelo, el último.
- Este tema es muy sencillo no obstante, conviene repasarlo.
- Andrea participó en primer lugar Miguel, en segundo y Fernando, en último lugar.
- Mi hermana corrió la maratón sin embargo, no estaba en forma para ganar.

**7. Completa estas oraciones utilizando dos puntos o puntos suspensivos donde sea necesario.**

- En la bandeja había todo tipo de dulces pasteles, bizcochos, rosquillas, bombones
- Mis mejores amigos son Esteban, Ismael, Patricia, Jorge y Yolanda.
- Llegamos cinco minutos tarde a la cita y \_\_\_\_\_ ¡ya no estaban!
- En la maleta había todo tipo de ropa pantalones, jerséis, camisas, calcetines

**8. Copie el siguiente texto usando correctamente las mayúsculas.**

hoy estoy muy contento. he recibido una postal de mi tía ana luisa desde manabí. ella vivía en esmeraldas pero por su trabajo de guía turística la trasladaron al parque nacional machalilla. me cuenta que ese lugar tiene una fauna muy variada y en la isla de la plata que también pertenece al parque anidan muchas especies de aves. me gustaría ser algún día un impulsador turístico y promocionar todos los lugares maravillosos del ecuador.

---



---



---



---



---



---



---



---

**9.- Busca las palabras escondidas en la sopa de letras y luego clasificalas según el acento.**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | A | N | U | M | E | R | O | S | S |
| A | G | A | C | H | E | T | S | I | A |
| P | R | B | I | L | L | E | T | T | E |
| I | S | D | I | A | P | S | R | U | M |
| D | U | L | T | I | M | O | A | J | V |
| A | F | A | S | R | T | G | S | K | E |
| P | R | I | M | E | R | G | J | O | F |
| M | O | N | T | O | N | U | I | T | O |

| AGUDAS | GRAVES | ESDRÚJULAS |
|--------|--------|------------|
|        |        |            |



## 1. Lea el cuento y desarrolla las siguientes actividades.

### EL PRECIO DEL HUMO

Un día, un campesino fue a la ciudad a vender los productos de su cosecha. De regreso a casa, entró en una posada a descansar un rato. Como era día de mercado, la posada se encontraba llena de gente.

-¿Qué quieres comer?-le preguntó el posadero.

-Una hogaza de pan y un jarrillo de vino-respondió el campesino.

Mientras el posadero se alejaba, el campesino fijó sus ojos en una pieza que estaba asándose en la chimenea y que desprendía un olor delicioso. ¡Cuánto le gustaría tomar un poco de aquella carne! Pero... ¿a saber cuánto costaba?

Al cabo de un rato, el posadero regresó con el pan y con el jarrillo de vino.

El campesino empezó a comer sin apartar los ojos del asado... ¡olía tan bien!

De pronto tuvo una idea. Se levantó con el pan en la mano y se acercó al fuego. Colocó el pan sobre el humo que desprendía el asado y esperó unos minutos. Cuando el pan se impregnó bien de aquel olor succulento, lo retiró del fuego y se dispuso a comer. Pero al ir a morderlo oyó una voz que gritaba:

-Te crees muy listo, ¿verdad? Intentabas engañarme, pero tendrás que pagar lo que me has robado.

Los gritos del posadero despertaron la curiosidad de la gente.

Las conversaciones se interrumpieron y todo el mundo miró hacia los dos hombres.

Yo... yo no te he quitado nada. Te pagaré el pan y el vino-dijo el campesino.

-Sí, claro... ¿y el humo, que? ¿Acaso no piensas pagarlo? El campesino, sin salir de su asombro, intentaba defenderse.

-El humo no vale nada, pensé que no te importaría...

-¿Cómo que el humo no vale nada? Todo lo que hay en esta posada es mío.

Y quien lo quiera, debe pagar por ello.

En ese momento un noble que se encontraba comiendo en la posada con otros ilustres caballeros intervino en la discusión:

-¡Cálmate posadero! ¿Cuánto pides por el humo?

-Me conformo con cuatro monedas-respondió satisfecho el posadero. El pobre campesino exclamó preocupado:

-¡Cuatro monedas! Es todo lo que he ganado hoy.

Entonces el noble se acercó al campesino y le dijo algo en voz baja. El campesino abrió su bolsa y le dio sus cuatro monedas al caballero.

-Escucha, posadero - dijo el noble haciendo sonar en su mano las cuatro monedas-Ya estás pagado.

-¿Cómo que ya estoy pagado? ¿Dadme las monedas!

¡Clin, clin!, sonaban las monedas en la mano del noble.

-¿Las monedas?-preguntó el noble-. ¿Acaso se comió la carne el campesino? Él sólo cogió el humo. Pues para pagar el humo del asado bastará con el ruido de las monedas.

Y ante las risas de todos, el posadero no tuvo más remedio que volver a su trabajo y dejar marchar tranquilamente al campesino.



**2. Contesta las preguntas.**

2.1 ¿Quién es el protagonista?

.....

2.2 ¿Para qué entró el campesino en la posada? Señala la respuesta correcta:

.....

2.3 ¿Qué sucede con el humo del asado?

.....

2.4 ¿Dónde sucede la historia?

.....

2.5 ¿Quién sale en ayuda del campesino?

.....

2.6 ¿Cómo se soluciona el problema?

.....

.....

2.7 ¿Cómo es el posadero? Subraya:

-Torpe                      -Abusón                      -Respetuoso.

2.8 ¿Cómo es el caballero? Subraya:

-Tímido                      -Orgullosa                      -Ingenioso.

2.9 ¿Qué oficio tenía el campesino? Subraya:

-Ganadero                      -Maestro                      -Agricultor

2.10 ¿Pretende el campesino engañar al posadero?

.....

2.11 ¿Te parece un justo pago del humo?

.....

2.12 ¿Qué piensas del posadero?

.....

2.13 ¿Qué valor de los trabajados este año le falta al posadero?

- Compañerismo.
- Responsabilidad.
- Generosidad.
- Perdón.

3. Escoge del cuento anterior formas verbales y escribe dos ejemplos en cada casillero de la tabla.

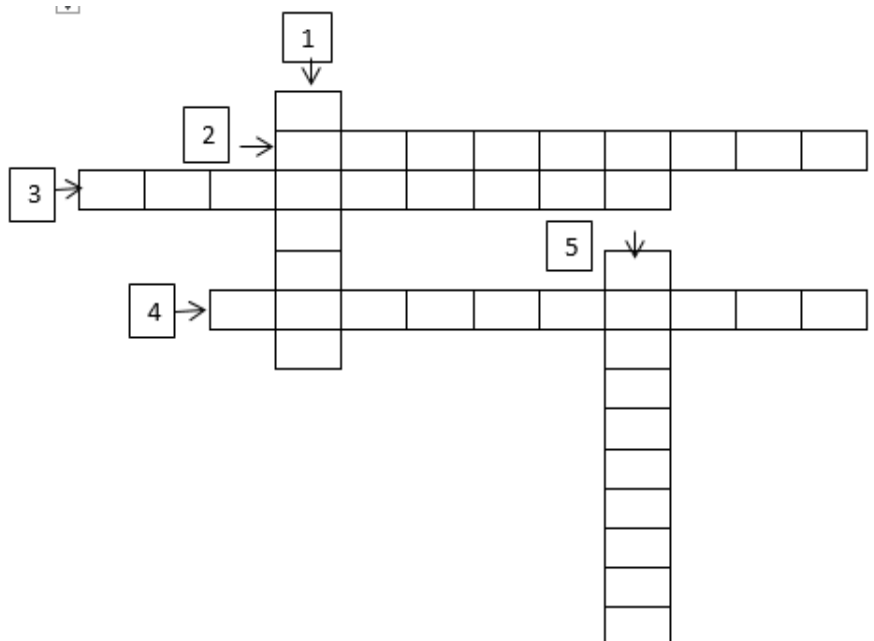
|                | Formas simples | Formas compuestas |
|----------------|----------------|-------------------|
| 1ª Conjugación |                |                   |
| 2ª Conjugación |                |                   |
| 3ª Conjugación |                |                   |

4. Del cuento anterior clasifica palabras de acuerdo a las formas no personales del verbo.

| INFINITIVO | GERUNDIO | PARTICIPIO |
|------------|----------|------------|
|            |          |            |
|            |          |            |
|            |          |            |
|            |          |            |
|            |          |            |

5. Resuelve el siguiente crucigrama utilizando superlativos.

- 1- Muy feo.
- 2.- Superlativo de enano.
- 3.- Muy altos.
- 4.- Superlativo de amigo.
- 5.- Muy oscuro.





**7. Realice el análisis literario del cuento anterior:**

Personaje principal: \_\_\_\_\_

Personajes secundarios: \_\_\_\_\_

Escenario 1: \_\_\_\_\_

Escenario 2: \_\_\_\_\_

Valores y antivalores: \_\_\_\_\_

Opinión personal: \_\_\_\_\_

**8. Resuelve el crucigrama.**

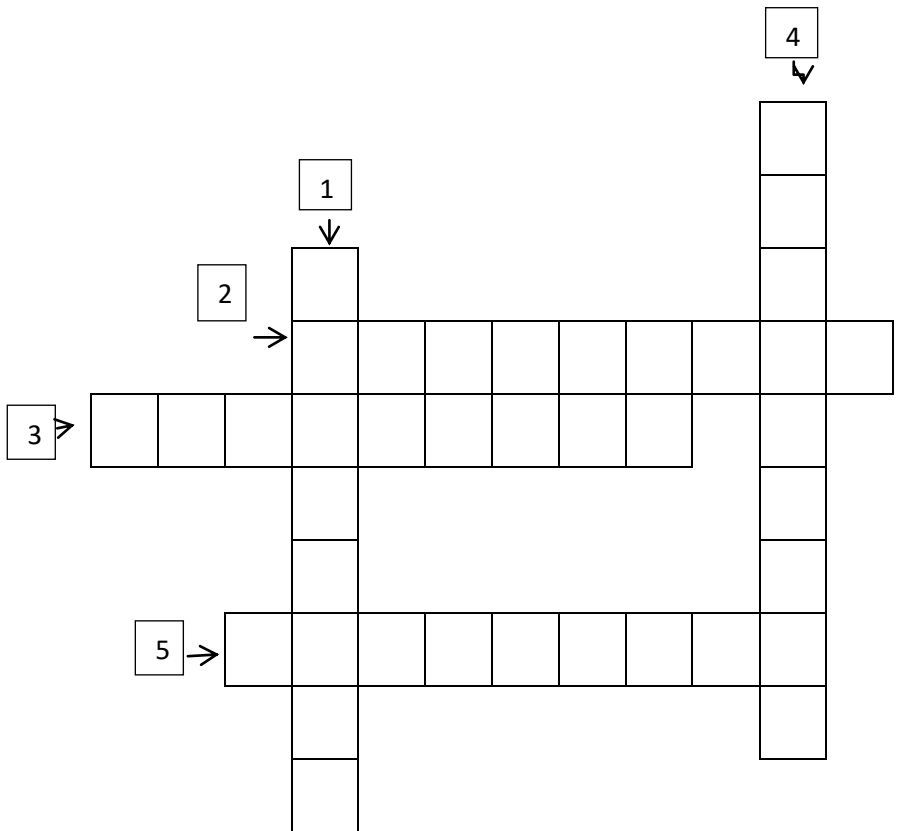
1- Oficio y empleo de atender en una granja.

2.- Taller donde se reparan relojes.

3.- Hombre que se dedica a vagar.

4.- A punto de morir.

5.- Falta de fuerza.





## Comprensión de textos

### 1. Lea la descripción literaria y desarrolla las siguientes actividades.

## Vida de mi abuelo

Mi abuelo se llama "Honorio". Nació en Loja (Granada) el día 10 de septiembre de 1937, por lo tanto tiene 77 años. Es alto y tiene los ojos azules.

De pequeño trabajaba en el campo ayudando a su padre desde los 5 años. Él no estudió en la escuela; un profesor iba 2 o 3 veces a la semana a su casa y le enseñaba a todos sus hermanos los mismo, fueran mas chicos o más grandes. El es el mayor de 13 hermanos, que se llaman: Brigida, Manolo, Antonia, Emilio, Herminia, María, Elvira, Bibiana, Pedro, Antonio, Rosa y Amparo.

Con dieciocho años se hizo novio de Ana (mi abuela) su sueño siempre fue casarse con una mujer que fuera como su madre y casarse el día de su cumpleaños y así lo hicieron. Nueve años más tarde se casaron.

Cuando él tenía 30 años se vino a trabajar a Málaga con su hermano Emilio, sin nada de dinero, ni casa... dejando a su mujer en Loja. Cuando llevaba un mes trabajando en Málaga consiguió dinero suficiente para traer a su mujer.

Tabajando y ahorrando mucho consiguieron comprar un piso, y entonces decidieron tener niños.

Y tuvieron a Elvira y a Susana.

En 1980 compró cuatro naves en la Estación de Cartama, y se dedicó a la producción de huevos.

El día 10 de septiembre del año pasado hicieron 50 años juntos mis abuelos.

Y sus sueños ahora son ver a sus tres nietos (Adán, Susana y Pablo) casados, con un buen trabajo y siendo buenas personas.

Publicado por [Susana Natera Maldonado](#) en 2:10

### 2. Contesta las siguientes preguntas:

2.1 ¿Cómo se titula la descripción literaria?

---

2.2 ¿Quién lo ha escrito?

---

2.3 ¿Quién es el protagonista de la historia?

---

2.4 ¿Cómo reconocemos que es un texto descriptivo literario?

---

3. Escribe 3 oraciones relacionadas al texto que tengan adjetivos calificativos.

.....  
.....  
.....

4. Describe a un animal utilizando toda su imaginación y creatividad. Verifique el correcto uso de ortografía, concordancia gramatical, pertinencia y puntuación.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. El vampiro es uno de los personajes más representativos de los relatos de miedo. Inventa un breve retrato sobre un vampiro que no inspire terror.



.....  
.....  
.....  
.....

6. El escenario típico donde se desarrollan las historias de terror relacionadas con vampiros se localiza en la región de Transilvania. Busca información sobre este lugar y realiza una descripción literaria.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



